

# Azione!



## **1. Intervista il tuo/a compagno/a e poi riferisci alla classe**

1. Vai spesso al cinema? Ti piace?
2. Qual è l'ultimo film che hai visto?
3. Qual è il tuo film preferito?
4. Qual è il tuo film italiano preferito?

## **2. Pane e tulipani. Ascoltate e segnate le informazioni che si riferiscono alla trama del film.**

1. Rosalba e suo marito avevano dei caratteri molto diversi.
2. Rosalba si è persa nell'autogrill mentre era in vacanza con la famiglia
3. Rosalba ha conosciuto Fernando a Venezia
4. Il marito di Rosalba ha assunto una persona per ritrovarla
5. Il marito di Rosalba credeva che lei avesse un amante a Venezia.

### **3. Leggete ora una recensione del film e rispondete alle domande**

Una casalinga di Pescara dimenticata dalla famiglia all'autogrill è l'inizio del film *Pane e tulipani* diretto da Silvio Soldini. E' una famiglia come tante altre, formata da due figli maschi nell'età dell'adolescenza e un marito infedele e prepotente. Questa è la premessa per un viaggio che porterà la donna a prendersi alcuni giorni di vacanza per vedere Venezia. Qui incontrerà gli altri protagonisti del film: un cameriere pacato e gentile che adopera un linguaggio assai garbato e posato. Una vicina massaggiatrice che diventerà presto amica e complice della fuggiasca abruzzese. Un idraulico sovrappeso, lettore di gialli, che sarà assoldato dal marito della donna per compiere le ricerche nella città degli innamorati.. Finalmente un film di nuovo autenticamente italiano. c'è la regionalità (è ambientato a Venezia!), i problemi familiari, le situazioni imbarazzanti ed i personaggi improbabili che sono in realtà così frequenti a casa nostra. Insomma, è una commedia all'italiana. Gli attori sono tutti bravi, Bruno Ganz addirittura strepitoso nel tratteggiare un gentiluomo d'altri tempi dalla forbitissima e anacronistica parlata, cadenzata di islandese (almeno nelle intenzioni della sceneggiatura). La Maglietta sembra toccata dalla grazia. Lei, non bella, diventa bellissima e affascinante. Ottima anche la colonna sonora. Il film ha ottenuto la nomination italiana per l'Oscar.

1. Perché il film viene definito una "commedia all'italiana"?
2. Come viene descritto il cameriere (l'attore Bruno Ganz)?
3. Com'è la musica del film?
4. Il film ha vinto l'Oscar?

### **4. Spiegate i significati delle parole e scrivete una frase per ogni significato**

diretto  
protagonisti  
commedia  
tratteggiare  
anacronistica  
sceneggiatura  
colonna sonora

## 5. Trovate le parole che derivano dai verbi seguenti

Es. doppiare    doppiaggio    doppiatore

Dirigere

Ambientare

Tratteggiare

Toccare

## 6. Scegliete l'ipotesi che commenta meglio la trama del film e motivate la vostra scelta.

1.a. Se Mimmo avesse amato veramente Rosalba, non l'avrebbe dimenticata in autogrill

b. Se Rosalba fosse stata meno distratta, non avrebbe perso il pullman

2. a. Se Rosalba avesse avuto più soldi sarebbe tornata a casa in aereo

b. Se Rosalba non avesse deciso di andare a Venezia, la sua vita non sarebbe cambiata

3.a. Rosalba non si sarebbe innamorata di Fernando, se lui non fosse stato gentile con lei

b. Rosalba non si sarebbe innamorata di Fernando, se fosse stata contenta della sua vita

## 7. Completate le frasi

1....., la situazione non sarebbe migliorata

2. Se fossero stati più attenti,.....

3. Sarebbero stati più felici,.....

4....., se avessero avuto più soldi

5....., si sarebbe comportata in modo diverso



**8.Che cosa sarebbe successo nella vostra vita se alcune cose fossero andate diversamente? Parlatene con un compagno**

**Es Se non fossi venuta/o a Bologna...  
Se non mi fossi fidanzata/o....**

**9.Completate i minidialoghi con un periodo ipotetico**

1.A. Ma perché non l'hai invitato alla festa?

B.....

2. A. Ma perché non mi hai avvisato prima?

B.....

3.A. Come mai non siete partiti?

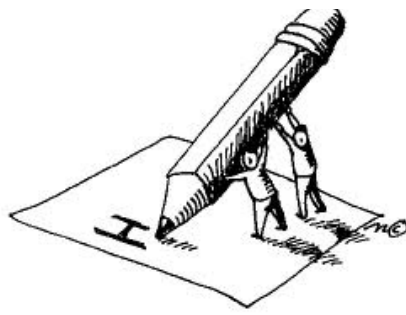
B.....

4.A. Non hai superato l'esame? Ma com'è possibile?

B.....

5.A. Hai lasciato tuo marito? Come mai?

B.....



## 10. Leggete il testo e completate con le parole seguenti

**Anacronistico colonna sonora commedia diretto  
protagonisti                      tratteggiare**

### **Jack Frusciante è uscito dal gruppo**

Avevo visto *Jack Frusciante è uscito dal gruppo* per la prima e unica volta ormai molti anni fa, quando ero un ragazzino.

Il ricordo che nel mentre mi ero conservato era quello di una .....fresca, brillante e vivace.

Ora, le cose sono due: o nel mentre sono cambiato molto, o allora non ne capivo niente di film (e se è per questo neanche adesso, dati certi film che guardo...).

Rivendendolo ora, infatti, mi è parso un prodotto mediocre, pieno di luoghi comuni sull'adolescenza e recitato in un linguaggio che definire .....sarebbe eufemistico.

Infatti, il tentativo di .....la gioventù di allora, piuttosto forzato, ha appesantito un prodotto che già di per sé non era niente di che.

In poche parole, *Jack Frusciante è uscito dal gruppo* è la storia della tormentata storia d'amore tra Alex e Adelaide... anche se a dirla tutta definirla tormentata è già esagerato: a lui piace lei, ma lei prende tempo perchè sa che probabilmente vincerà una borsa di studio per gli Stati Uniti (ma nel mentre non perde occasione per provocarlo... in questo ho solidarizzato con Alex :).

La storia tra i due .....scorre parallela a quello che dovrebbe essere lo scontro generazionale tra figli (ribelli) e genitori (impiccioni).

E sono già due banalità importanti. Se poi ci aggiungiamo il fatto che i giovani trasgressivi, ossia Alex e i suoi compagni di gruppo musicale di tendenza punk, non ascoltano niente di più trasgressivo di Red Hot Chili Peppers e simili, allora il calcolo finale è presto fatto: la sensazione è infatti che la regista (guarda caso, un nome sconosciuto che di recente non ha .....niente) ha cercato di descrivere un mondo che in realtà non conosceva bene... di dipingere un quadro non suo, per utilizzare una metafora visiva.

Ma forse con *Jack Frusciante è uscito dal gruppo* ci sto andando giù un po' pesante per la delusione di un ricordo mortificato.

Ottima la .....dei Pulp.

Fosco Del Nero

(Adatt. da [foscodelnero.blogspot.it/2008/06](http://foscodelnero.blogspot.it/2008/06))

**11. In coppia preparate delle domande per un' intervista sul film preferito da proporre a un italiano.**

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

**12. Scrivete voi una recensione su un film che vi ha particolarmente colpito.**

### 13. Completate le frasi con un'ipotesi di 3° tipo.

1. Se (dirmelo) ..... prima, (comportarmi) ..... diversamente.
2. Se ieri (venire) ..... al bar, ti (offrire) ..... un caffè.
3. Se 10 anni fa (possedere) ..... tanti soldi, (comprare) ..... una casa.
4. Se non mi ci (trovare) ..... bene, (cambiare) ..... sicuramente casa.
5. Se (dirmelo) ....., non lo (dire) ..... a nessuno.
6. Se ieri sera (potere) ....., sicuramente (venire) .....
7. Se (partire) ..... per le vacanze, mi (spedire) ..... una cartolina?
8. Se (essere) ..... in te, (lasciarla) .....
9. Se la banca mi (comunicare) ..... che sono sotto con il conto, non (fare) ..... tutte quelle spese.
10. Se (mettermi) ..... la cravatta, (entrare) ..... in quella discoteca.

### 14. Completate le frasi dicendo come reagireste o avreste reagito nelle seguenti situazioni.

1. Se mi avessero regalato un oggetto di cui non ho nessuna necessità.
2. Se dovessi comprare un regalo importante per una persona speciale.
3. Se avessi speso un mucchio di soldi e scoprissi di essere stato truffato.
4. Se fossi l'inventore di un profumo eccezionale e qualcuno me lo copiasse.
5. Se il negoziante a cui ho chiesto di cambiare un oggetto, mi dicesse che quell'oggetto è una perfetta imitazione.

**Leggete la storiella sotto e datele un titolo.**

Il signor Rossi esce dal suo ufficio venti minuti prima del solito e, per recarsi a casa, prende una strada diversa da quella usuale.

Trova un passaggio a livello chiuso, poi un gregge di pecore che attraversa la strada, poi un ingorgo dovuto ad un incidente, infine si ferma a bere un bicchiere di vino in un bar di paese. A sua insaputa la signora Rossi, notoriamente afflitta da una malattia coronaria nel frattempo ha avuto un infarto. Rossi, quando infine arriva a casa la trova morta.

**29. Cosa avrebbe potuto evitare questa triste fine?**

Elenca tutte le varianti possibili

- Se .....
- Se .....
- Se .....
- Se .....
- Se .....
- Se .....
- Se .....





