



# CULTURA ITALIANA

## **La città ideale**

Quali sono i punti fondamentali per ritenere una città ideale?

Ritieni che la tua sia una città ideale? Perché?

Secondo te Bologna è una città ideale? Perché?

Vivresti in una città italiana?

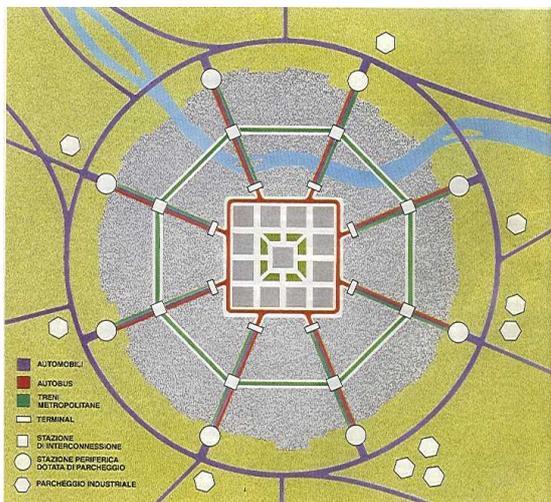
In quale città vivresti?

Che cosa manca in una città italiana che invece c'è in una città del tuo paese?

Conoscendo Bologna: secondo te quali sono i lati positivi di questa città e quali quelli negativi?



## LA CITTÀ IDEALE



Nella città ideale il centro è collegato alla ..... da superstrade e ferrovie. I terminali urbani sono serviti da frequenti autobus o treni e sono dotati di ..... I ..... sono collegati ai trasporti pubblici per mezzo di apposite stazioni metropolitane, dotate di ..... Il traffico ..... viene ridotto anche insediando uffici in prossimità delle abitazioni dei dipendenti. (Cioè ridistribuendo le funzioni della città, favorendo il telelavoro, le videoconferenze...)

periferia - aree di parcheggio - sobborghi - parcheggi - sotterranei - pendolare



# CULTURA ITALIANA

## I ragazzi di Pavia: così sogniamo la città perfetta

Ecco i racconti scritti in classe dagli studenti della Leonardo

Abbiamo letto in classe alcune città invisibili di Italo Calvino, città di sogni, di desideri, di memorie e, sul suo esempio, cercando di riprodurre un po' lo stile dello scrittore, abbiamo creato le nostre città invisibili. Ne abbiamo immaginate tante e, alcune, le abbiamo anche illustrate, forse con minor successo. Ne mandiamo 19 al giornale che ne pubblicherà quante e quelle che vorrà. Abbiamo lavorato per aiutare l'UNICEF e, non solo creando città invisibili, ma anche progettando qualche fantastico cambiamento in alcuni quartieri della nostra città, quelli in cui abitiamo. Se siete curiosi, andate alla Mostra al Castello.

Alunne e alunni della 2H della Leonardo da Vinci

## Quanti colori nella città di Allegra

La città di Allegra si trova in un luogo pianeggiante, una vallata molto verde, dove splende sempre un sole molto giallo e scorre un fiume molto blu; le case sono di tutti i colori, così come le auto, le moto, le bici. Ovviamente i colori devono trasmettere allegria. Sono vietati il grigio e il nero. Gli abitanti di Allegra ridono sempre e, per chi non ride, ci sono vigili che danno multe. I bambini non litigano mai e i dottori curano le persone con la medicina del sorriso. A scuola l'unica materia di studio è l'allegria.

**Maria Torrioni**

Ad Arya c'è un clima speciale.

Qualcuno si è mai chiesto che cosa c'è negli spazi atmosferici? E' semplice: c'è la città di Arya. Le sue case sono molecole di gas presenti nell'atmosfera: ossigeno, azoto, idrogeno...E' una città leggera... Anche i suoi abitanti sono leggeri: atomi e molecole gli adulti, protoni, elettroni, neutroni i bambini. Il popolo di Arya ha un difetto: è logorroico; tutti infatti amano chiacchierare e parlano fra loro scambiandosi il ph. La città di Arya è sempre in pericolo: è sotto attacco da parte di batteri e di virus. Per fortuna è protetta da microrganismi-sentinella che attaccano i perfidi nemici e con l'energia prodotta alimentano la città. Chi volesse avvistarla deve recarsi al più vicino centro meteorologico e seguire la direzione dei venti.

**Lisa Boscaglia - Giuditta Fiocchi - Irene Gallina - Francesca Moro**

Ecco Àttic.

Un posto al contrario Àttic è il nome di una città al contrario: le lettere che compongono il suo nome, infatti, non sono altro che le lettere della parola "città" scritta al contrario! Àttic sorge su una montagna senza cima, dove d'inverno fa molto caldo e d'estate nevica. Per entrare in un edificio di Àttic si



# CULTURA ITALIANA

passa dal tetto e da là si raggiunge il piano terra. Non ci sono finestre alle pareti e il pavimento è sul soffitto. Sulle strade gli automobilisti utilizzano soltanto la retromarcia e passano quando il semaforo è rosso. Gli abitanti nascono già vecchi e crescendo diventano bambini. Il fondatore di Àttic è un uomo vissuto da giovane in una città normale e che, all'improvviso, ha deciso di creare l'opposto di quello che vedeva tutti i giorni, perché era insoddisfatto.

**Carlo Valvo**

Zucchero e caramelle

Siete a Delizia.

Se c'è una città dove gli abitanti sono in perfetta sintonia con essa, quella è Delizia. Essa è la città ideale per qualsiasi umano. Delizia infatti è composta da tanti palazzi formati da sottile lastre di zucchero, cristalli luminosi alla luce color caramello del satellite di Delizia, Glucosio. Sì, questo piccolo mondo vaporoso ha un satellite, perché Delizia si sposta nell'etere con Glucosio. Delizia è una specie di nuvoletta rosa di zucchero filato, i vulcani eruttano panna montata e da fontane e rubinetti zampilla sciroppo di fragola. Però ha un difetto: è destinata a scomparire, quando tutti gli abitanti di Delizia avranno mangiato, fino ad esaurirla, la sostanza zuccherina di cui è composta

**Irene Gallina**

Dolcilandia paradiso dei golosi

Dolcilandia è una città appena al di là di una cascata di cioccolato. All'entrata spicca a grandi caramelle la scritta: benvenuti a Dolcilandia. Le case hanno la forma, il colore, il sapore di dolci, quelli preferiti dagli abitanti.

Tutti sono accoglienti e gentili. Forse un po' grassottelli, ma senza problemi di dieta.



# CULTURA ITALIANA

